

**CERCLE D'ART DU PERSONNEL DE BNP PARIBAS FORTIS asbl**  
**KUNSTKRING VAN HET PERSONNEEL VAN BNP PARIBAS FORTIS vzw**

No d'entreprise / Ondernemingsnummer : 6687 446 011

Montagne du Parc 3, 1000 Bruxelles

Warandeberg 3, 1000 Brussel

Adresse postale : Cercle d'Art asbl, avenue de l'Arbalète 22, 1170 Watermael-Boitsfort

Briefwisseling : Kunstkring vzw, Kruisbooglaan 22, 1170 Watermaal-Bosvoorde

Email: [cakk-secretariat@cae-kkk.be](mailto:cakk-secretariat@cae-kkk.be)

Website : [www.cae-kkk.be](http://www.cae-kkk.be)

Chers Membres,

Nous vous proposons de participer à la visite guidée de deux expositions à Schaerbeek :

- a) L'exposition temporaire « Dessine-moi un train ».
- b) Train World.

**Quand :** Le samedi 9 novembre 2024 à 14h00.

**Lieu :** Gare de Schaerbeek, Place Princesse Elisabeth 5 à 1030 Schaerbeek

Rendez-vous à l'entrée du bâtiment à 13h45

**Prix Membre du Cercle :** 12,00€

Prix toute autre personne : 22,00€

**Inscriptions:**

- 1) Envoyer un courriel à [cakk-trainworld@cae-kkk.be](mailto:cakk-trainworld@cae-kkk.be) en mentionnant par participant le nom, prénom et un n° de GSM.
- 2) Effectuer conjointement le versement du montant correspondant, sur le compte du Cercle d'Art a.s.b.l. BE10 0011 3227 1704. Ce paiement constitue la confirmation de votre demande de participation.
- 3) Après réception de votre courriel et de votre paiement, vous recevrez une confirmation de votre demande.
- 4) Date limite pour l'inscription : jusqu'à épuisement du nombre de places disponibles.

Bien à vous,

Le Comité Organisateur

**Infos sur internet**

**Exposition Dessine-moi un train !**

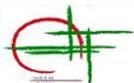
***Une immersion dans l'univers graphique que représente le train.***

*Cette nouvelle exposition est conçue comme une mise en lumière du travail de certains des plus grands artistes, qui en leur temps, ont exprimé dans leur travail, la beauté du train : Victor Horta, Henry van de Velde, Paul Delvaux, Franquin, Santiago Calatrava, François Schuiten, ainsi que beaucoup d'autres.*

Cercle d'Art

1

26/10/2024



Depuis toujours, le voyage - et le train - ont inspiré les artistes. Avec l'exposition **Dessine-moi un train !** nous vous emmenons à la découverte du monde ferroviaire tel que l'ont imaginé des créateurs de talent.

Cette exposition explore le travail de **treize grands artistes** - auteurs de BD, architectes, peintres, affichistes, sculpteurs ou designers - qui ont exprimé, par leur art, la beauté du train et celle de l'univers ferroviaire.

### Quelques artistes



[Louis Dela Censerie](#)

["Le bâtisseur d'Anvers-Central"](#)



[Santiago Calatrava](#)

["L'un des architectes les plus en vue dans le monde"](#)



[André Franquin](#)

["L'obsession du mouvement"](#)



[Victor Horta](#)

["Bruxelles-Central, une gare](#)

[signée Victor Horta"](#)



[Paul Delvaux](#)

["L'homme qui dessinait les trains"](#)



[Armand Massonet](#)

["Impressions de voyages"](#)

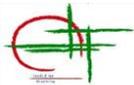
### Bienvenue à la gare

[Les deux gares](#), dont les plans datent de 1887 et 1913, ont été entièrement restaurées pour vous accueillir à bras ouverts. Vous remarquerez d'emblée que leur architecture s'adapte sans cesse aux nouveaux besoins des voyageurs. Découvrez comment le train mythique a inspiré – et inspire toujours – une foule de cinéastes, d'artistes et d'écrivains. Et découvrez la vie derrière les guichets.

Tout comme jadis, vous pourrez vous restaurer dans l'ancien restaurant de la gare.

### Un site unique, en dialogue avec la ville

La gare de Schaerbeek occupe une place centrale dans le réseau ferroviaire belge. Située au cœur de l'Europe, sur le tracé de la première ligne de chemin de fer mise en service en Belgique entre Bruxelles et Malines, c'est aussi l'un des fleurons de l'architecture ferroviaire belge. Elle est désormais reliée à un nouveau hangar industriel via le jardin ferroviaire. Avec ce nouveau musée érigé en dents de scie, l'ancien bâtiment de gare de Schaerbeek forme une parfaite symbiose de l'ancien et du neuf, dans le cœur « Art Nouveau » de Schaerbeek.



Tout comme le bâtiment de gare, le nouveau hall est connecté à la ville. En jetant un œil par la baie vitrée, vous entreverrez déjà [Le Belge](#), la première locomotive construite en Belgique. À l'intérieur, depuis le pont et la mezzanine, vous jouerez d'une magnifique vue à la fois sur la ville et sur les voies.

### **Une histoire, à toute vapeur, de trains et de lignes**

Le réseau ferroviaire belge est le plus ancien du continent européen. Il s'est étendu à un train d'enfer. Les secteurs aussi bien publics que privé ont apporté leur pierre à l'édifice en investissant dans le développement du réseau et la construction de locomotives.

Cinq locomotives à vapeur sont ici mises à l'honneur, dont la [Pays de Waes](#), la plus ancienne locomotive à vapeur conservée en Europe.

Sur une authentique voie ferrée, vous découvrirez l'évolution qu'ont connue la technique et la sécurité. À ne pas manquer : le matériel audiovisuel unique de l'électrification de la ligne Bruxelles-Charleroi !

### **Le temps ne s'arrête jamais, sauf dans le grenier**

À ce jour, les horloges occupent la vedette dans l'univers du train. Mais saviez-vous que le train a lui-même joué le premier rôle dans la définition du temps ? Si l'horloge indique aujourd'hui la même heure d'Ostende à Arlon, on le doit aux chemins de fer et aux horaires des trains. Curieux d'en savoir plus ? Faites donc une halte à Train World. Le temps file toujours plus vite. Mais quand on pénètre dans le grenier, il semble s'arrêter. Venez fouiner et plonger dans l'univers surprenant et mystérieux des chemins de fer.

### **De la vapeur à l'électricité**

Si les locomotives à vapeur continuent de nourrir l'imaginaire, les locomotives électriques et diesel sont, quant à elles, des concentrés de haute technologie. Découvrez ici la spectaculaire locomotive à vapeur carénée de [type 12](#) et la toute première [automotrice électrique MS 35](#). À leurs côtés, il y a la mini des diesels, baptisée Brossel (autorail 551).

Les différences entre les technologies vous sont ici présentées de manière ludique et didactique.

### **Du train aux personnes**

Une authentique maison de garde-barrière à Train World. Unique en son genre ! Elle raconte l'histoire de tous les cheminots, hommes et femmes, qui, à travers l'histoire et aujourd'hui encore, s'affairent non-stop, 24 heures sur 24, 7 jours sur 7 et 365 jours par an.

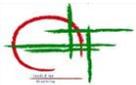
À l'extérieur, vous découvrirez d'immenses portraits de cheminots et l'histoire de la famille Telemans, qui a encore habité dans la maison du garde-barrière. À l'intérieur, vous vous retrouverez plongé au temps de l'Expo '58, une époque symbolisant le progrès.

### **La sécurité d'abord**

Les chemins de fer sont très attentifs à la sécurité. Mais comment est-elle organisée ? De nouvelles techniques appellent de nouveaux moyens, mais l'humain reste essentiel. Entrez dans le poste de signalisation et suivez l'évolution de cette dimension inconnue.

### **Pour le travail ou les vacances, le train au service de tous**

Depuis le milieu du 19e siècle, les trains s'emploient à amener les ouvriers sur leur lieu de travail et à les ramener chez eux. La navette est un phénomène typiquement belge. Mais le train est aussi le moteur du tourisme et fait voyager les gens au-delà des frontières.



Laissez-vous immerger dans le monde du voyageur, de l'ouvrier du 19e siècle en route vers l'usine ou de l'homme d'affaires qui se rend d'une place européenne à l'autre avec le *TEE*, de la famille qui s'offre une excursion à la mer ou dans les Ardennes à l'aristocrate qui part pour des contrées exotiques à bord de l'[Orient-Express](#).

La famille royale fait, elle aussi, partie des inconditionnels de la première heure. Nous n'avons conservé aucune voiture du règne de Léopold Ier, mais vous pourrez admirer ici deux [voitures royales](#) : une datant de l'époque de Léopold II et d'Albert Ier et une datant du temps de Léopold III et de Baudouin.

### **Du courrier au conteneur, tout passe par le rail**

Grâce au service d'acheminement de paquets des chemins de fer, on pouvait pratiquement tout envoyer, de porte à porte. Même un conteneur était livré à domicile. Chacun sait que les marchandises sont également transportées par le rail. En provenance et en direction des ports, par exemple. Mais saviez-vous que les trains collectaient aussi les lettres ? Mieux encore, de 1840 à 1984, le courrier était trié dans le train. Entrez dans les coulisses du [wagon postal](#).

### **De véritables œuvres d'art**

Dans l'univers des ingénieurs, le terme « ouvrage d'art » renvoie aux ponts, viaducs et tunnels. Souvent, il s'agit aussi de véritables petits bijoux, aux qualités artistiques. Un authentique pont métallique impose le respect de sa puissante stature. Par-dessous ou par-dessus, portez un regard unique sur l'évolution de ces constructions.

### **Retour vers le futur**

L'histoire se répète, dit-on parfois. Mais dans le monde du train, rien n'est moins vrai. Voyager revêt toujours une nouvelle dimension répondant aux besoins de l'époque. Terminez votre visite dans un siège de première classe d'un train à grande vitesse et laissez-vous emporter dans le train du futur. Trois nez grandeur nature de locomotives dernière génération, conçues par Siemens, Alstom et Bombardier, clôturent la visite du musée Train World.