



CERCLE D'ART

NEWSLETTER - 00 dec 2014

KUNSTKRING

BNP PARIBAS FORTIS

Une lettre d'info pour le Cercle d'Art ?

Oui. Et ceci est donc le numéro d'essai « 00 », de façon à pouvoir démarrer avec le n° 1 dès l'an prochain.

L'année 2014 a constitué un tournant dans la longue histoire du Cercle. L'assemblée générale d'il y a un an a décidé de **redynamiser** notre association. C'est-à-dire :

- « renouveler l'offre du Cercle, tout en capitalisant sur le formidable patrimoine culturel que représentent ces 72 années d'art et d'étude au sein de notre entreprise », comme l'écrivait notre présidente
- travailler sur l'information de nos membres, avec les moyens (e.a. informatiques) disponibles aujourd'hui.
- donner plus de visibilité aux activités de nos différentes sections à travers le travail des volontaires qui les animent.

On en voit déjà les premiers effets. D'autres changements ne sont pas encore visibles.

2015 sera marqué par un nouveau temps fort : le passage en **asbl** de notre association de fait. En plus de tous les autres projets qui sont déjà dans nos cartons !

Een nieuwsbrief voor de Kunstkring ?

Ja. En dit is dus een proefnummer "00" om volgend jaar met een nr "1" te kunnen starten.

Het jaar 2014 heeft een kentering gebracht in de lange geschiedenis van de Kring. De algemene vergadering van een jaar geleden heeft besloten om onze vereniging te her dynamiseren m.a.w. :

- “het aanbod van de Kring te hernieuwen maar met behoud van het formidabele cultureel patrimonium die deze 72 jaar Kunst en Kennis in ons bedrijf betekent”, zoals onze voorzitster schreef
- Werken aan de informatie van onze leden met de middelen (o.a. informatica) die vandaag beschikbaar zijn.
- Meer zichtbaarheid geven aan de activiteiten van onze verschillende secties, door het werk van de vrijwilligers die ze in stand houden.

Men ziet al de eerste effecten. Andere veranderingen zijn nog niet zichtbaar.

2015 zal een nieuw sterk moment teweegbrengen: de overgang in VZW van onze feitelijke vereniging. En dan nog alle andere projecten die al in onze mappen zitten!

NOUS CONTACTER :

Secrétariat : bâtiment Rothschild
Echonet>My HR>Sunday off>Clubs>Cercle d'art
Kunstkring.CercleArt@bnpparibasfortis.com
<http://www.cae-kkk.be/>

OM ONS TE CONTACTEREN :

Secretariaat : Rothschild gebouw
Echonet >My HR>Sunday off>Clubs>Kunstkring
Kunstkring.CercleArt@bnpparibasfortis.com
<http://www.cae-kkk.be/>

LA FENÊTRE OUVERTE et le CALENDRIER 2015
du Cercle d'Art paraîtront, sous forme
électronique, sur notre site : http://www.cae-kkk.be/CAKK%20New/CAKK-Odu_FO/CAKK-Odu_FO.html

OP DE UITKIJK en de KALENDER 2015
van de Kunstkring zal u op onze site
terrugvinden : http://www.cae-kkk.be/CAKK%20New/CAKK-Odu_FO/CAKK-Odu_FO.html

NOUVELLES DES SECTIONS

COLLECTIONS : PRÉVENTE

La sous-section Philatélie a obtenu l'organisation de la prévente du feuillet de timbres-poste commémoratifs de la mort de la reine Elisabeth : les 9 et 10 mai 2015 à Flagey. Plus d'infos suivront.

BIBLIOTHÈQUE : MODIANO

Notre bibliothèque a saisi l'occasion de l'attribution du Prix Nobel de littérature 2014 à Patrick Modiano pour mettre ses livres en valeur.

Voici un extrait du début de son discours de réception de ce prestigieux prix¹ :
 « Mais un écrivain – ou tout au moins un romancier – a souvent des rapports difficiles avec la parole. Et si l'on se rappelle cette distinction scolaire entre l'écrit et l'oral, un romancier est plus doué pour l'écrit que pour l'oral. Il a l'habitude de se taire et s'il veut se pénétrer d'une atmosphère, il doit se fondre dans la foule. Il écoute les conversations sans en avoir l'air, et s'il intervient dans celles-ci, c'est toujours pour poser quelques questions discrètes afin de mieux comprendre les femmes et les hommes qui l'entourent. Il a une parole hésitante, à cause de son habitude de raturer ses écrits. Bien sûr, après de multiples ratures, son style peut paraître limpide. Mais quand il prend la parole, il n'a plus la ressource de corriger ses hésitations. »

NIEUWS UIT DE SECTIES

VERZAMELINGEN : VOORVERKOOP

De onderafdeling Filatelie heeft de organisatie gekomen van de voorverkoop van het zegelblad ter nagedachtenis van de dood van koningin Elisabeth : de 9^{de} en 10^{de} mei 2015 in het Flagey gebouw. Meer informatie zal volgen.

BIBLIOTHEEK : MODIANO

De link tussen de Nobelprijswinnaar Patrick Modiano (°1945) en België ? Zijn moeder Louisa Colpeyn (°1918, Antwerpen) is een Belgische actrice die in Vlaamse films acteerde voor de Tweede Wereldoorlog, en nadat in veel Franse films – o.a. "Bande à part" van Jean-Luc Godard.

Modiano is misschien minder bekend buiten de Francophonie, maar hij had al de Grand Prix du Roman de l'Académie française (1972) en de prestigieuze Prix Goncourt (1978) gekregen. Hij heeft ook een link met cinema : hij heeft de scenario van de film "Lacombe Lucien" (1974) van Louis Malle geschreven.

Zijn boeken zijn beschikbaar in onze bibliotheek zoals eerder al aangekondigd via affiches.

De bibliotheek is open op dinsdag van 11.45 tot 13.45 uur.

¹Voir aussi : http://www.liberation.fr/livres/2014/12/07/suivez-le-discours-de-patrick-modiano-devant-l-academie-nobel_1158716?xtor=EPR-450206&utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=quot

AGENDA

Le Cercle d'Art est fermé **du lundi 22 décembre 2014 jusqu'au lundi 5 janvier 2015**

➔ retrouver les dernières nouvelles sur le site du Cercle d'art : <http://www.cae-kkk.be/>

AGENDA

De Kunstkring is gesloten **van maandag 22 december 2014 t.e.m. maandag 5 januari 2015**.

➔ de laatste infos zijn op de site van de Kunstkring : <http://www.cae-kkk.be/>